

# چاپی رنگتہ

بقلم محمد علوی

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة على أشرف المرسلين إمامنا وسيدنا محمد ﷺ

أما بعد:

بدأتُ هذا الكتاب ولا أعرف إن كنتُ سأُنهيهِ فقد تعلمتُ ان النُكْتة تتوقفُ  
عندما يضحك سامِعُها.

لَوَحْتُ بِقَلَمِي عَالِيًا وَوَضَعْتُهُ عَلَى هَذِهِ الْوَرَقَةِ الَّتِي صَارَتْ تَنِينٌ مِنْ هَوْلِ  
العباراتِ, اسميته {حياتي نكتة} ومثلت فيه دور الحكواتي الذي صار يملُ  
من تكرار تفاصيل النكتة .

الكلُ يعرفُ ان النُكْتة تهدف في مكنونها الى امتاع سامعها, وإضحاكه ربما  
لأن العقل يستمتع كثيرا بسماع تلك الكلمات الغريبة التي لم يتوقع سماعها .  
تعمدت تسمية كتابي بالنكتة لأنها تُضحك سامعها وتورقُ كاتبها.

لستُ أعرف كيف سأستمر بالكتابة عن حياتي وهي لم تبدأ بعدُ ولم أرَ فيها  
الشيئَ الكثير لكني غبي كفاية لأتبع قلمي الذي لطالما امتعني بخفة دمه  
وعفويته .

لا يفوتني ان اتحدث عن نفسي قليلا قبل بدأ الكتابة . ولدت في قرية نائية في ذلك المكان الذي يسمونه المغرب الغير النافع، لم أجد نفسي محاطا لا بشوارع كبيرة ولا مركبات رياضية , لا عمارات لا شئى من داك القبيل; إنما هدوءً تكسره اصوات العصافير وحفيف اوراق الأشجار وهواء يسوده أريجُ الحقول .

أنا من مواليد برج الحمل , رقيق المشاعر قصير القامة مجتهد مند الصغر, أستطيع ان اقول اني محبوب ومرح وأمتلك شخصية غامضة، لا أحب التفاهات والأناية . مهووس بالإعلاميات مند الصغر ومحب للمطالعة جداً ، إستمدت الإلهام من الكاتب الكبير "جرجي زيدان" قرأت اغلب كتبه تقريبا .

وُلدت في عائلة من الطبقة المتوسطة يعولها أبي الذي لا زال في منتهى نشاطه وحيويته وأمّ في مقتبل العمر .أنا الابن الأكبر لذلك حصلت على رعاية خاصة في كل شئى , وشائت الاقدار ان لا يرزق ابوائ بالبنات فكان له تأثير كبير على طريقة تفكيري تجاه هذا الجنس الآخر . فرضَ عمل أبي علينا كثرة الترحال من مكان إلى آخر فتعرفت على عدة ثقافات والعديد من الأصدقاء اللذين لم أعد اتذكر أسماءهم الآن فكل ما كان يجمعنا حينها هي تلك الالعب الشعبية التى أصبحت شبه منقرضة في وقتنا الحالي .

كانت أجملُ مرحلةٍ في حياتي حيث كنت أسابق الكل لأصل الى تلك المحفظة التى يمسكها أبي عندما يعود من السوق والآن اصبحت أتسابق مع الزمن كي اتمكن ايضا من حمل محفظة في يوم من الأيام . عرفت السعادة في اشياء بسيطة جدا ، لكن تلك الاشياء وجدت لنفسها مكانا مظلما في صندوق التاريخ . وأصبحتُ كالتائه أبحث عن سعادتى المفقودة فشئتُ الأحرف في كل مكان ثم أعدت ترتيبها لعلي احصل اخيرا على كلمة واحدة تجعلني سعيدا , لكن الاحرف اختلطت مع بعضها فانتجت لي كلمة لم استطع

فهم معالمها في بادئ الامر لكني أدركت في الاخير ان طريقة قرائتي لها كانت خاطئة . كانت تلك الكلمة هي (حياة ) الكلّ يسمعون لكن هل الكل يدركها ؟ لا أظن!

الكل يبدأها بصرخة والقليل فقط من ينهيها بفرحة , نتعلم منها كثيرا وهي أمية لا تعرف إلا المال , اما انا فبدأتها بفكر غريب الأطوار. لكن سرعان ما بدأت أفهم ان لكل انسان تفكيره الخاص الذي يسهل إمتلاكه , لكن التحدي الأكبر هو كيف تحافظ على فكرك في زمان إختلط فيه الحابل بالنابل وكثرت المغالطات في كل مجال. لم يعد الأمر سهلا كما كان بل يجب ان تمتلك فكرا خاصا وتمتلك ايضا القوة للدفاع عنه وكذلك الجرأة لتطبيق افكارك .

بدأت معالم فكري الفوضويّ في الأيام الأولى من الإبتدائي, فكرّ كان عنوانه السداجة والعفوية في كل شئ , جُلّه مُنصبّ على اللعب واللهو غير مهتم بمشاكل الدنيا التي تصدم دائما بكف حنان الأم وكبرياء الأب في محاولة فاشلة للوصول الى حياتنا الصغيرة , كنا كالمُبرمجين لا نعرف إلا الدراسة واللعب اللدان لم استطع دمجهما معا . وحاولت جاهدا تعديل كفتيهما لكن هيهات ومتعة اللعب تغلب دائما خصوصا مع تلك المقررات الدراسية التي لحد الان ما زلت اشك انها وضعت بهدف جعلنا اغبياء لا مثقفين . مقررات لم تعتمد ابداً مبدأ التدرج وانما معلومات كانت في نظري كالوحي المُنزل .

ولم اكن أخاف من شئٍ سوى قصص الاشباح والصوص , و أفرحُ لابسِ الأشياء , كان اصدقائي أثنى شئى أملكه . من حسن حظي اني ولدت في جيل يمكن القول أنه ناضج مند الطفولة مقارنة مع هؤلاء الدين أصادفهم هذه الأيام , إستفدت منهم واستفادوا مني أيضا .نعم أصدقاء يمكنني عدّهم على رؤوس الأصابع عشتُ معهم المرّة والحلوة , كنا نحب

التشارك في كل شئ إلا مجال الدراسة فقد كنا نتنافس على أبسط الأشياء غير مكثرتين بتقدم الزمن وما زلت لحد الآن أندم ندما شديدا لمرور تلك المرحلة من حياتي وأتمنى العودة اليها لكن كيف ذلك والغد يقتل الأمس بشراسة ويدفنه في مزبلة التاريخ .

مرت الأيام بسرعة ودخلت مرحلة أخرى من حياتي كانت كسابقتها لولا بعض الاختلافات البسيطة والطبيعية ذلك أن العمر له دور خاص في بلورة الأفكار , الشئ الوحيد الذي تغير هذه المرة ان جزء بسيط من الغطاء الذي يلف حلمي ومستقبلي قد أزيل . نَعَمْ لقد كان حلما ورديا أنداك يحلم به أي شاب مازال يمتلك قوة ونفساً طويلا ليوصل التخطيط لتحقيق تطلعاته .

عالم آخر إنتقلنا اليه وتركنا مرح الأقسام الابتدائية ورائنا وازداد تعقيد الدروس وأصبحنا نُمْتَحَنُ في كل دروس التي نَتَلَقَاها فوَلَدَ لدينا ذلك هاجسا جديدا وحماسية أكبر لكن المضحك في الأمر أن أغلب الدروس التي اتعلمها يَتِمُّ نِسْيَانُهَا مباشرة بعد الإمتحان وهذا أمرٌ بديهيٌّ جدا لأنني كنت ادرس لأحصل على نقط ومعدلات عالية وليس لكي أستفيد مما اتعلم او أطبقه .

واصل الزمن سيره بدون توقف وبدأ الجانب العاطفي في الظهور إلى حياتي اليومية وظهر معه تأثيره السلبي على مساري الدراسي , باشرت رحلة بحثي عن رفيق أستطيع أن اقول له اسراري بثقة زائدة , لكن بحثي استقر على من ملكت قلبي انداك كانت امي التي تَطَلَعُ على كل صغيرة في حياتي ولا ابخل في البوح لها بما اقر في نفسي ولم تبخل علي يوما بنصائحها التي كنت اراها قديمة وروتينية انداك لكنها في الحقيقة سيناريو متوقع لحياتي المستقبلية . وكنت انظر الى ما كنت أظنه قسوه من ابي على انه كره او ما شابه. لكنه اعلى مراتب الحب فلم يكن يحتمل ان امر من اسوا تجاربه وكنت اعانده دائما و أحكي للجميع عن القمع الذي كنت اعانيه . لكنني اعترف اني



كنت مخطئا . ومن الطريف اني كنت احل مشاكلي مع ابي فقط بعدة كلمات  
أتقن نسجها اتظاهر فيها بالندم كي افلت من العقاب . ولطالما قابلني بقلبه  
الرحب وثره الباسم رغم انه لم يعاقبني الا على اشياء تنفني وتلزمي  
وكانت في الاغلب مسائل دينية كالصلاة التي احاول دائما التهرب منها  
ببساطة لأن كل ممنوع مرغوب فيه . كنت أعلم تمام العلم بعقاب تارك  
الصلاة ومع ذلك اتحجج بأعذار واهية لا أساس لها وفي كثير من الأحيان  
أقطع وعودا كاذبة بعدم تركها مرة اخرى وما إن تعود الأمور الى نصابها  
حتى أوصل غفلي . نعم انها أخطاء أصبح بإمكانني الاعتراف بها لانها أثرت  
علي بشكل مريع ولا أزال اتذكر تلك القولة (إنّ العلم نورٌ ونورُ الله لا يهدى  
لعاصي ) .

أما حياتي المدرسية فكانت مليئة بالمتعة في كل شئٍ لدرجة اني لا أحتمل  
فراق المدرسة مع كثرة العطل التي كانت تشوبها , جمعت بين الشغب  
والإجتهد وروح الدعابة التي كنت اخفي ورائها عالما آخر بتفاصيله . وكأي  
مراهق كنت احب الأساتذة الذين لا يهتمون لامرنا و أكره الذين يراقبوننا كل  
يوم ويبدلون اقصى مجهود في النصح والارشاد .

كان الرهان الاكبر لدي انذاك ان أصل الى مستوى الثانوي وأواجه  
البكالوريا التي يزجونني بالحديث عنها دائما , كنت شبه متأكد من  
الحصول عليها مما ولد لدي ثقة زائدة بالنفس واحسست بالغرور , لكنه  
غرور ايجابي لم يمنعني من التركيز على هدفي ابدا .

وصل اليوم المشهود وهذا ابسط وصف له في نظري انشغل بمراجعة ذلك  
الكَمّ الهائل من الدروس كأني معصوبُ العين عن ما حولي . توجهت الى  
قاعة الامتحان بخطوات ثابتة بالطبع فتلك نقطة اللاعودة , وما ان وضعت  
الورقة على الطاولة حتى سمعت طقطقات تلك الاقلام الحائرة بين تلك الأيدي

المرتجفة . أما انا فأطلت النظر في تلك المُلصقات التي تمنع الغش وقارنتها بالأجواء التي تدور من حولي فلم تكن إلا حبرا على ورق .

لم يمهلني الوقت أن أنهى استطلاعي . ووضعت اخيرا قلبي على تلك الورقة الضخمة التي احتار الكل في طريقة الكتابة عليها وكتبت ماكنت افهمه واحفظه غير مكثرت بما يدور حولي .

حصلت على البكالوريا لكن ليس بالمستوى المطلوب . أحسست بفرحة محدودة وندم شديد زاد من ألمه صرخات أبي الذي كان يعرف تمام المعرفة المصير الذي سأؤول اليه . لكنني كنت غافلا وقد أسكرني الوهم بانني اخيرا وصلت الى هدفي لكن هيهات فتلك لم تكن الا البداية .

طول العطلة الصيفية التي تلت حصولي على البكالوريا استمتعت بسماع إطراءات اصدقائي و معارفي فكنت اظهر في نظرهم متميزا وبطلا في حمل اثقال الدراسة والصبر على البرد والحر . لكن في قرارة نفسي إحساس اخر , أحسست أن علي ان اخوض اكبر تحدي في حياتي وأتأقلم مع الحياة الطلابية والجامعية لكن ذلك التحدي بدا لي في اول وهلة هدفاً وريداً يسهُل الوصولُ اليه .

أثرت نقطتي في البكالوريا على مساري الدراسي بشكل كبير فجعلت الجامعة آخر خيار لي . ادركت اني سأخوض تجربة من نوع اخر هذه المرة خصوصا أني سمعت عن قصص من أفنوا عمرهم في الجامعة ولم يصلوا ابدا الى مبتغاهم بل اصبحوا يعنانون من البطالة , تلك الافكار المرعبة استقرت في خاطري واسست عليها فكرة مسبقة , احسست اني كالذاهب الى الحرب من غير سلاح , وبالرغم من ذلك لم يكن لدي خيار آخر .

وصلت فترة التسجيل في الجامعة إهتمت بإعداد متطلبات التسجيل و

سألت أهل التجربة لعلي أحصل على الخبر اليقين واتوقع كيف ساتعامل مع حياتي الجديدة .

حصلت اخيرا على توصيل التسجيل بعد اتمام كل الخطوات . حملته في يدي وكنت اعرف اني احمل شبحا او بعبارة اصح قدراً

اليوم الأخير من العطلة الصيفية , أنا على اتم الاستعداد لتوديع ابوي الغاليين حاملا معي الأطنان من الامتعة فامي لم تُغفل شيئا . بينما ابي وضع يده في جيبه فهو على وشك تمويل استثماره الذي لا يعرف ان كان سيعود عليه بالنفع لكنه بفطرته انسان كريم لذلك حرص على منحي أكبر قدر ممكن ليجعلني أسلم من المعاناة التي مر منها , افكار كثيرة جالت خاطري تلك اللحظة...

تمتت ببضع كلمات والتحقت بصديقي الذي كان ينتظرني أمام الباب . ودعت عائلتي بحرارة وكان وداع من لا ينوي العودة , كيف لا وانا في طريقي الى المجهول لم استطع تصفية ذهني فقد كان عقلي مقسم بين نصف يقوده الفضول الى تلك المدينة الكبيرة والسياحية والمتعة التي سألقاها بعض ان اتحرر من قيود المراقبة الابوية . وقسم آخر يقوده الضمير يتسائل بشدة لماذا سافترق عن احبابي لأذهب الى مكان اخر بعيد ومالهدف من ذلك .

أصبحت الحافلة تبتعد شيئا فشيئا عن بلادي كان التفكير مشلولا بينما الجسد يعاني من طول الطريق التي صُمتت كانها درباً من دروب الشيطان ولوصف ادق كانت كالطريق الى مستقبلي ملتوية محفوفة بالمخاطر .

وصلنا اخيرا تنفست الصعداء وجريت أتسابق بحثا عن امتعتي . فقصاص السرقة التي اطربوا بها مسامعنا لم تدع لي فرصة بالراحة إلا بعض



الحصول على تلك الامتعة الملعونة . بينما تهافت علينا اشخاص لم افهم منهم إلا انهم يَنوُون المساعدة لكن وجوههم لم تدل ابدا على ذلك وحكمنا المسبق لم يدع لهم اي فرصة, اعتدنا لهم وحملنا الامتعة مبتعدين.

ركبنا الطاكسي الى الشقة التي إستاجرناها , لم تكن اول مرة اعتمد فيها على نفسي لكن هذه المرة تأكدة اني سأفعلها كثيرا . أخذ السائق أجرته وولى مبتعدا وتركنا امام ذلك الباب الموصل للشقة التي تشوقت كثيرا لأرى أين سأعيش , إنفتح الباب اخيرا فرأيت امامي شقة ليست بالسيدة لكنها لم تكن لتعوض ابدا ذلك الحنان الذي تركناه ورائنا .

نظفنا المكان و وضعنا كل شئ في مكانه وجلسنا نستريح من عناء السفر ,وبدأت المعدة تنادي بحثا عن ما يسد رمقها , بدأ كل واحد منا في استعراض قدراته في الطبخ وكنا مستمتعين في تلك اللحظة لكن سرعان ما اصبح الطبخ روتينا يوميا نحاول التهرب منه بكل الطرق .

وصل الاصدقاء الآخرون و تعارفنا في ما بيننا وتركت الايام تحكم على مرتبة كل واحد في نفسي. ففي قرارة نفسي عرفت انهم من سيعوض الحنان الأسري مدركا ايضا مدى صعوبة جمع أكثر من شخصين بتفكير مختلف تحت سقف واحد , لكن كما يقال ( لسنا نحن من يرتب الاشخاص في قلبنا افعالهم هي من تتولى ذلك ) بعضهم تطور ليصبح اخاً والبعض بقي مجرد صديق .

وصل يوم الاثنين كعادته بسرعة فائقة و كان من الضروري ان احضر اول حصة دراسية ليس لرغبة جادة في الدراسة وانما للفضول الذي ملك عقلي , ما ان وصلنا الكلية حتى رأيت امامي باباً ضخماً يبدو انه يخفي وراءه الكثير, هرولت مسرعا لأدخل المدرج الذي سأراه لأول مرة في حياتي!

دخلت فرأيت تماما عكس ما كنت اتوقعه , مقاعد في كل مكان, سواد عظيم , ازدحام لا يتصور لقد كان امرا مرعبا ان ترى السبورة ابعداً نقطة يقف قربها استاذ يبدو أنه لا يابه لكثرة عدد الطلاب كما يابه للوقت المتبقي لتلك الحصة . بدا يشرح ما كنت اظنه درسا فقد كنت فقط متظاهرا بالانتباه بينما عيناى تجولان المكان بحثا عن وجه مالوف قد يشاطرنى حيرتى لكن يبدو انه درب من المحال فالكل لا يسمع إلا همهمات ذلك الاستاذ لكن لا أحد يفهم مغزاها . لم اعرف لماذا هذه المرة خانتني لغتي فقد كنت افهم ما يقال لكن لم استطع تحليله , أوهمت نفسي بالفهم وانتظرت انقضاء تلك الحصة بفارغ الصبر لأتصل بوالدي وأخبره ان كل شىء على ما يرام, كنت حماسيا جدا و أحسست أنى سأتم مسيرتى التفوقية التى بدأتها فى الثانوى .

أسرعت فى العودة الى منزلى الجديد لكن طول الطريق استلزمت منى صبر أيوب وكنت لا أملكه . دخلت المنزل حاملا حقيبتى على كتفى واثقا فى نفسى و أجبت على كل اسئلة اصدقائى ب:كل شىء على ما يرام , لقد كان اسهل درس فى حياتى كلمات رفعت من معنوياتى وعشت الوهم ليوم واحد لأكتشف فيما بعد ان تلك الحصة كانت للتعارف فقط .فالدرس الحقيقى لم يبدأ بعد .

لكن الدراسة لم تكن الهاجس الوحيد فى حياتى الجديدة تلك بدأت فى استطلاع العالم من حولى وتعرفت على محيطى الذى كان مليئا بالدئاب التى لا تعرف لليل معنى , كما حاولت التأقلم مع هؤلاء الاشخاص الذين يعيشون معى وليسوا ابي ولا امى ولا حتى اخى كان منهم من يحب الدعابة ومن يحب الصرامة , لم ابدل مجهودا فى التكيف معهم فالايام قامت بذلك .

كنت استفيق فى الصباح الباكر دائما واقطع مسافة ليست بالهينة لأصل الى الكلية لأستمع بالحملقة فى تلك الوجوه البائسة التى تمنيت أنها تعيش

مثل معاناتي فذلك يهون علي الأمر ولو قليلاً .

بين تلك الشخصية المرححة في المنزل و البائسة في الكلية كانت هناك شخصية اخرى يخنقها الحنين وينبها الضمير , حنين الى الأيام الخوالي , حنين الى تلك النظرات المليئة حنانا من أبوي .

و ضمير يعذبني لأن الامتحان على الابواب وانا مشغول بإشباع تلك النفس التي رغبت في كل ممنوع . كنت مستمتعا بالعاب الفيديو أشد استمتاع فقد حرمت منها وضننت بذلك اني انتقم من صرامة أبي, لكن ... !

وصل الإمتحان ووجدت نفسي أمام تلك الورقة التي ستحسم الأمر كله , تذكرت اني تركت مسافة بيني وبين الكتاب في الأيام القليلة التي مضت وحاولت الاقتراب بدوري من ورقة الامتحان لكن يبدو انها تنوي ان ترد الصاع صاعين , لم اتمكن من فك تلك الطلاسم لكني تنفست الصعداء حين رأيت زملائي في القسم ما زالوا يعانون الأمرين معها ايضا;

توهمت اني لست غيبيا ولا متكاسلا لكن الامتحان كان قاسيا بالنسبة لما ندرسه , لكن النتائج جاءت على غرار قسوة الامتحان . بحثت طويلا عن إسمي في لائحة الناجحين لكن دون جدوى خرجت مسرعا عبر الباب الذي دخلت منه باحثا عن ركن مظلم وبعيد عن الكل كي لا يرى أحد دموعي التي لم استطع اخفاءها 'تمالكت نفسي ووقفت امام زملائي لأعترف اخيرا بفشلي . وحملت الهاتف هذه المرة ليس لأسمع نصائح الوالد المحترم بل لأعطيها انا نصيحة بدوري لم اتعلمها من كتاب ولم اشاهدها في تلفاز لكن تعلمتها من الحياة . تفاجئ الوالد المسكين بصوتي الذي تغير فقد خنقتني الدموع . اخبرته اني حاولت وضع قدمي في حذاء لا يناسبني وقد أن أغير قدمي او أغير الحذاء . لكن أبي ارتكب غلطة عندما اخبرني ان قدمي ستتكيف مع ذلك الحذاء مع المدة , سماعي لتلك الكلمات أثر في كثيرا

وضننت ان ابي لا يفهمني ولا يستمع لي, فقررت التخلي عن الدراسة بصفة تامة وتفرغت لمتطلبات نفسي التي مللت منها ايضا , عشت لأكل و انام فقط ولم اقم باي واجب يُذكر . اللهم راحة البال التي اجدها مع العالم الرقمي , خرجت من العالم الحقيقي الى عالم اخر اتواصل فيه مع اصدقائي عبر موقع التواصل الاجتماعي الذي اصبح روتينيا هو ايضا لكنه كان يتيح لي تغير ملامح شخصيتي الى ما أريد . تقمصت دور المرح لأنني سمعت ان الابتسامة اسهل طريق الى القلب و حصلت بذلك على العديد من الاصدقاء الذين أصبحت أمضي معهم أكثر اوقاتي .

لكن لا احد استطاع ولو تعويض جزء بسيط من فراغي العاطفي فقد كنت محتاجا الى شخص يستمع الي ويفهمني وأجد سعادتني معه بعد بُعدي عن من كانت تقوم بذلك (امي). الى ان حصلت اخيرا على مبتغاي فقط استطاعت جعلني سعيدا او هذا ما ظننته , ذات شخصية مرحة تماما جعلتها اعز صديقة أمضي اوقات كثيرة جدا اتحدث معها ولم اراها قَط . شغلت بالي وزادت من الهوة بيني وبين الكتاب صديقي القديم . وتفاخرت بذلك امام اصدقائي كيف لا و ذلك أصبح معيار الرجولة لديهم أحسست ان لدي شخصية انا ايضا لكن لسوء حظي أني لم ارد الانضمام الى القطيع الذي يفهم تلك الكلمة المقدسة وهي الحب عن طريق اتصالات جسدية لا غير فقد كنت في نظر الجميع غيبا لأنني دائما اتجنب تلك الشبهات. وكتحدي مني لتلك الافكار المنحطة قررت ان الأمر مجرد صداقة فقط سأسموا بها الى اعلى المراتب.

و كما يقال الحب والموت يأتيان من دون دعوة , أحسست بشيء غريب لأول مرة يدغدغ عواطفني , إحساس لم اعرف ما هو لكن يبدو انه ذلك الذي يسمونه الحب , لم اكن لأصارعها بذلك لان الظروف لا تسمح ومجرد التفكير

في أي اقول لأحد اني احبك يزعجني . إستمرت الايام على ذلك الحال: بداية حب من طرف واحد وهجر للدراسة, تضييع للوقت, وبعد شبه تام عن الواجبات الدينية جعلت ضميري في حيرة من أمره, كنت كالغافل عن كل شىي لكن مالا يعرفه اصدقائي اني حاولت عدة مرة ان اتوقف عن التفكير دون جدوى ,قررت ان انتحر بفكري. غيرت طريقة تفكيري تقريبا واصبحت اقلد من نجح من اصدقائي لكن على ما يبدو ان تلك الخطة فاشلة,لانه بدون فكري و مبادئى لست أنا لكني ذاك الأنا الساذج الذي تمردَ على اناه الأعلى وقلد الهُو حتى في هفواته و عثراته .

انتهى العام الدراسي وكلي املٌ في غدٍ افضل رغم اني لم اقدم اي ثمن لكني كنت متاكدا اني ان عثرت على التوجه الذي يناسبني سأصل الى بر الأمان. كان ذلك التوجه هو المعلومات فقد كنت مهوسا مند صغري محبا لذلك المجال . داك الامل أعطاني دفعةً قويةً وأنساني اخطائي المُتعمدة بكل صراحة

أمضيت هذا الصيف كسابقه لكن هذه المرة أصبحت اكثرا حبا لأهلي واكثر انصاتا. فقد عرفت اخيرا قيمتهم الحقيقية و أصبحت نصائحهم فعالة وبان اثرها .

وقررت لأول مرة ان اصارح احدا بحبي ولم اعرف ابدا لماذا و ما النفع من ذلك لكن قلبي خطط لكل شىي ولم يحسب أي حساب للعواقب , اما عقلي فكان معرضاً في غفلة .

استجمعت قوتي واخبرتها لكن في بادئ الامر لم تتقبل الامر فقلت في قرارة نفسي لا ضير و سأنسى الأمر لكن كيف ذلك وانا بدأت حربا مع الحب لا يمكنني انهاءها الا منهزما او منتصرا . فكرت في إما ان استسلم او استمر في التحدي . بالفعل استمريت في اخبارها بكل الطرق وطالما حاولت

ارضاءها , كنت اعرف اني على خطأ وأهتم بمن لا يهتم , لكن لم استطع التوقف لانها كانت كالدواء والداء في نفس الوقت .تغير كل شئ في ملامح شخصيتي: مزاجي أصبح زبئقيا هي فقط من تتحكم فيه .,

استمرت قصة حبي السادجة السير فقط بارادتي لأنني كنت اصبر على من لا يكثر . صبرٌ لم اتعمده أبدا انما قلبي تولى عجلة القيادة وتبعته كالأحمق.

وفي نفس الوقت كنت مشغولا بتصحيح اخطائي الدراسية لكن هذه المرة بنفسية جديدة طبعاً لاني مررت بتجربة فاشلة في نظر الكل. لكنني فهمتها بطريقة إيجابية فهي تجربة حياة وليس تجربة دراسة فحسب رأيت فيها اولى شرارات الشر في الدنيا و بانتي لي صعوباتها وتوقعت كم المسافة بيني وبين أحلامي .حصلت على اصدقاء جدد واخوان واخوات تمنيت إدراجهم في سجل الحالة المدنية, وبدونهم أنظر الى الحياة نظرة تشاؤمية .حياة كالحظلة منظرها جميل ومداقها مُر .

استمررت في العيش بفكري الذي كان يجهله الكثيرون فقد طمسته بخفة دمي لدرجة اني فقدت احترام البعض ان لم اقل الكل. الكل ينظر الي نظرة ازدراية كشخص غير مهتم إلا بالضحك والقهقهة لكنني في الواقع كنت اضحك فقط لأنهم كانوا مخطئين , كنت ولا ازال كالبئر لا يرى عمقه.

بدأت رحلتي الجديدة والعام الثاني بنفسية جديدة بدا ابواي واثقين من استمرارتي هذه المرة لأنهم كانوا يعلمون اني سأتوقف عن تلك الاعذار ولأنني اخدت التوجه الذي يؤطر حلمي.

خرجت مرة اخرى من مدينتي الى وجهة اخرى وعالم اخر لكن هذه المرة لم يعبث الشوق والحنين بقلبي لأن التجربة التي اكتسبتها جعلتني واثقا من نفسي واعتبرت نفسي رجلا كاملا .



عاد الي الحماس والثقة الزائده من جديد لكن سرعان ما اصطدمت بالواقع الذي يفرض علينا ان نتعلم فقط لننجح في الامتحان لا لكي نُثَقِّفَ انفسنا و نصل الي مستوى فكري مرموق وكما يقال الثقافة هي تلك الحفنة من المعلومات التي تتبقى لك بعد نسيان ما تعلمته في المدرسة . اصبحت اردد هذه الجملة لكل واتخذتها عذرا جديدا . لم أَسَلَمَ هذه المرة من تأنيب قاسي للضمير فقد كنت اقارن نفسي بالآخرين ممن عانوا اكثر مني فاتاكد ان المسألة مسألة ارادة فحسب نعم انها الارادة التي لا املكها لحد كتابة هذه الاسطر فأنا ما أزال تائها في عالمي الذي صنعه بيدي ووفرت فيه كل اسباب الراحة وكنت في غفلة عن واجباتي الدينية والتعليمية .

رغم هذا الابتعاد الا ان نفسي لم تسول لي يوما الاقتراب من تلك الخطوط الحمراء والمحرمات ليس لخوف مني بل كنت مقتنعا أشد اقتناع من أني ان جربت ساكون قد زدت الطين بلةً ودخلت حلقة مفرغة وساكون بذلك قد خنثُ ثقة ابوي وكل من يعرفني . ولم أتصور يوما ان يستهزء مني اصدقائي لاني لم اقرب تلك الحدود ولم اجرب تلك السموم فوصفوني باني غير نافع في كل شئٍ لكني كنت صارما في تلك الامور واتخذت كلامهم مجرد رأي شخصي سيندمون عليه يوما .

انا الان اعيش حياتي القصيرة وانا في مقتبل العمر اتالم لاني لم اقدم اي شئى للعالم رغم اني لا ازال املك القوة لفعل ذلك وما زلت اتمنى ان اجد يوما تلك المحاة التي امحو بها كل اخطائي وأسطر أفكارى على ورقة بيضاء من جديد . فكرت في كتابة هذه الاسطر المتواضعة لمأ جزءٍ بسيط من الفراغ الذي اعانيه وقد افيد من يقراه ولو بمعلومة بسيطة عما سيلاقيه من زلات و عثرات وسأمثل دور الاب في النصح والارشاد لكن في الأخير التجربة اكبر برهان كما يقال . وتَعَلَّم انه إن كُنْتَ ستجرب شيئا فضع له سيناريو

استباقيا اولاً وتوقع النتائج. وأسئل نفسك اولا ان كنت ان كانت التجربة ستسمو بك ام ستغمس قدميك في حفرة لن تستطيع النجاة منها .

سأعترف بانى كنت غيبيا في اختيار العنوان: اخترت {حياتي نكتة} وأسكون ذكي في إنهاء القصة فالحياة الحقيقية تبدأ مند ولادة الانسان الى حين وفاته اما هذه التي أظن انها حياة ليست الا البداية . ولكن بداية اخترت لها قاعدة صلبة أسميتها نكتة لان النكت تضحك عندما تقال للمرة الاولى و عندما تتكرر تفقد طابعها المرح , كذلك حياتي من كثرة روتينها أصبحت مملة لا تدعو للضحك أبدا بالنسبة لي , لكن انت يا عزيزي القارئ تسمعها لأول مرة ...

بقلم : محمد علاوي